



Tokiens Einfluss auf die Fantasy / Tolkien's Influence on Fantasy

9. DTG Tolkien Konferenz Jena 27.-29. April 2012 (Version 01 February 2012)

unterstützt durch / supported by Walking Tree Publishers und die FSU

www.tolkiengesellschaft.de / www.walking-tree.org / www.uni-jena.de

Freitag 27. April 2012

Hörsaal 7, 1. Stock Carl-Zeiss-Strasse 3 (Campus Ernst-Abbe-Platz), Tagungsbüro SR 131 1. Stock Carl-Zeiss-Str. 3

Lecture hall 7, 1st floor Carl-Zeiss-Str. 3 (Campus Ernst-Abbe-Platz), conference office SR 131, 1st floor Carl-Zeiss-Str. 3

- 16.30-17.00 Anmeldung Tagungsbüro SR 131 (Vortragende erhalten dort ihre Namensschilder)
Registration in the conference office SR 131 (speakers may collect their name-badges)
- 17.00-17.30 Eröffnung, Grusswort des Dekans / Opening Ceremony; address by the dean
- 17.30-18.15 Thomas Fornet-Ponse: Über die (Un-)Möglichkeit, literarischen Einfluss nachzuweisen (d)
- 18.15-19.00 Guglielmo Spirito & Emanuele Rimoli: The Inner Consistency of Reality: J.R.R. Tolkien, Flannery O'Connor, Michael D. O'Brien and Jonathan Franzen (e)
- 19.30 *Abendessen im Gasthaus zur Noll (Oberlauengasse) / Dinner at the Zur Noll (Oberlauengasse)*

Samstag 28. April 2012

Hörsaal 7, 1. Stock Carl-Zeiss-Strasse 3 (Campus Ernst-Abbe-Platz), Tagungsbüro SR 131 1. Stock Carl-Zeiss-Str. 3

Lecture hall 7, 1st floor Carl-Zeiss-Str. 3 (Campus Ernst-Abbe-Platz), conference office SR 131, 1st floor Carl-Zeiss-Str. 3

- 9.00-09.45 Friedhelm Schneidewind: »Monster«, Mode und Moneten – »Völkerroman«, ihre Beziehung zu Tolkiens Werk und das Marketing (d)
- 9.45-10.30 Stephanie Schult: From Mythopoeia to Subcreation – A Discussion and Revision of J.R.R. Tolkien's Theory of World-making (e)
- 10.30-11.00 *Pause*
- 11.00-11.45 Eduardo Segura: Tolkien and Fantasy: From Sub-Creation to Mere 'Escapism' (e)
- 11.45-12.30 Anna Thayer: An Old Light Rekindled: Tolkien's Influence on Fantasy (e)
- 12.30-13.00 Halbzeitdiskussion
- 13.00-16.00 *Mittagessen & Stadtführung (max. 25 P.) / lunch & guided tour around Jena (limited to 25 persons)*

- 16.00-16.45 Olaf Keith: The Return of the Kings. Tolkien and the Fantasy Fiction of Tad Williams (e)
 16.45-17.30 Patrick Brückner: Stephen King und Tolkien (d)
 17.30-18.15 Vorstellung der neuen Publikationen. / new publications
 Verleihung der Ehrendoktorwürde durch die Dwarvish University of the Blue Mountains
 Dwarvish University of the Blue Mountains Honorary Degree Awarding Ceremony
 19.00 *Gemeinsames Abendessen der Vortragenden und interessierten Zuhörer in der Noll Voranmeldung notwendig! / Dinner at the Noll for all speakers and interested conference attendants. Pre-booking required*

Sonntag 29. April 2012

*Hörsaal 7, 1. Stock Carl-Zeiss-Strasse 3 (Campus Ernst-Abbe-Platz), Tagungsbüro SR 131 1. Stock Carl-Zeiss-Str. 3
 Lecture hall 7, 1st floor Carl-Zeiss-Str. 3 (Campus Ernst-Abbe-Platz), conference office SR 131, 1st floor Carl-Zeiss-Str. 3*

- 09.30-10.15 Anja Stürzer: Ähnlichkeiten der Figurenkonstellationen in HdR und HP (d)
 10.15-11.00 Antje Rügamer: Rätsel in *The Hobbit* und Walter Moers *Rumo* (d)
 11.00-11.30 *Pause*
 11.30-12.15 Natalia Gonzalez de la Llana: *LotR* and *Memorias de Idbun* (e)
 12.15-13.00 Frank Weinreich: Eine Analyse des *Shannara*-Zyklus von Terry Brooks
 13.00 Schlussdiskussion und Verabschiedung / Final discussion, conclusion & goodbyes

Aktuelles Programm und Mitteilungen unter / up-to-date programme and news at
<http://www.seminar2012.kolbitar.de>

